



01. O adjetivo *long* (longo, duradouro) é usado no poema como uma referência ao tempo.

**Resposta: C**

02. Os vocábulos *weeping* (choro) e *laugher* (riso) tem sentidos contrários, assim como *love* (amor) e *hate* (ódio).

**Resposta: B**

03. Os versos 6, 7 e 8 conferem ao poema a declaração do autor de que a vida é como um sonho.

**Resposta: A**

04. Apesar de ver a vida como um sonho, nota-se, no autor, o ar de melancolia nos versos do poema, especialmente pelas frases negativas e pelo verso de número 7.

**Resposta: C**

05. A frase em questão (dias de vinho e rosas) faz referência indireta ao prazer (*enjoyment*), beleza (*beauty*) e juventude (*youth*).

**Resposta: D**

06. Grupos nominais são expressões formadas por qualificadores e termos qualificados. Assim sendo, os pares revolução industrial, país comunista, economia global e potência asiática estão dentro dessa definição.

**Resposta: A**

07. Os verbos em questão indicam fatos presentes relacionados ao progresso da China, citando as ações do país asiático para o rápido crescimento econômico observado nos últimos tempos.

**Resposta: B**

08. O texto tem como foco principal o rápido crescimento econômico da China, especialmente após o final da década de 1970.

**Resposta: D**

09. O terceiro parágrafo do texto aponta a gigantesca população e as empresas privadas como sendo os principais vetores do rápido crescimento econômico da China.

**Resposta: C**

10. O texto cita, no seu penúltimo parágrafo, que a China dobrou (*doubled*) sua participação na economia global.

**Resposta: B**